

Lundi 19 mai 2014 – 9h30/16h30 – LA Visitation – journée de ressourcement proposée par le SDC
« En ces jours là, Marie se mit en route. » Lc 1, 39

Fil rouge de la journée :

- le visuel de Marie en 4 parties (pieds, bras, ventre, tête)
- le chant : « La première en chemin »
- le dizainier
- papiers couleurs pour marquer des intentions pour chaque moment (elles seront reprises à la célé de fin) + panier quête

Réserver : salle St Bernard (Odile) – sœurs de st Paul (Armelle) – Capucine Soupeaux pour la cathédrale (Odile) – E Durvie pour la Brèche (Armelle)

Itinéraire : Visitation (chapelle) → cathédrale → Srs de St Paul → chapelle de la Brèche → jardin de la Visitation → Visitation (Chœur + chapelle)

Quand ?	Quoi ?	Qui - matériel
LANCEMENT		
9h	<u>Accueil café à St Bernard</u> séparée en 3 parties <u>S'ouvrir à l'autre, s'ouvrir à la journée qui commence</u> : comment je me suis mis en route pour venir ? Comment j'arrive ? 5' perso + 20' en <u>groupe</u> (les groupes constitués au fur et à mesure de l'arrivée)	Collation
9h50	<u>Chapelle</u> : dans les pas de Marie pèlerine en se mettant sous l'action de l'Esprit St : bénédiction des pèlerins « Je vous salue Marie » Remise des livrets, des papiers couleurs et des dizainiers ; annonce du déroulement de la journée. <u>En marchant</u> : il faut des forces pour marcher, pour se mettre en route ; <u>méditation</u> sur les forces dont j'ai besoin dans ma vie, pour moi, pour les autres.	EB
10h10	<u>Montée à la cathédrale</u> par la butte des charbonniers.	
4 TEMPS DANS LA VIE DE MARIE		
10h30	<u>L'Annonciation</u> <u>Dans la cathédrale</u> , 1 ^{er} couplet du chant et écoute de Lc 1, 26-38 Ecrire sur « les pieds » et discerner avec l'aide de l'Et St, ce qui est vraiment important dans l'organisation de ma vie, ce qui me pousse en avant. Reprise du chant.	
10h50	Découvrir les représentations de l'annonciation dans la cathédrale (vitraux, statuts) avec Capucine.	
11h20	Avant le départ : on prie 10 Je vous salue Marie avec le dizainier	
11h25	<u>Départ pour les sœurs de St Paul</u>	

11h35	<p>La Visitation <u>Chez les sœurs St Paul de Chartres</u>, rue St Jacques, 2^{ème} couplet du chant et écoute de Lc 1, 39-56. Ecrire sur « les bras » : mes plus belles rencontres en discernant : quand je rends visite à quelqu'un, est-ce par plaisir, par devoir, par intérêt ? Est-ce que j'ouvre les bras pour accueillir ceux et celles qui croisent ma route ? Oui /non / pourquoi ? Reprise du chant</p>	
11h55	<p>Partage en groupes sur nos rencontres et nos attitudes</p>	
12h30	<p>DEJEUNER</p>	
13h30	<p>Temps de témoignage et d'échange avec les Srs (le lien qu'elles ont avec Marie, la figure de Marie dans leur charisme)</p>	
14h00	<p>Avant le départ : on prie 10 Je vous salue Marie avec le dizainier</p>	
14h05	<p>Départ vers la Brèche en passant par les Beaux Arts</p>	
14h15	<p>Les noces de Cana <u>Chapelle de la Brèche</u>, 3^{ème} couplet du chant et écoute de Jn 2, 1-11 Ecrire sur « le ventre » : Jésus et sa mère. Marie nous enfante à la foi de l'Eglise, elle est la figure du disciple et moi : quel disciple de Jésus je suis ou je veux devenir ? Reprise du chant</p>	
14h35	<p>Descente dans les jardins de la Visitation pour un partage en groupes : comment être « disciple missionnaire » ? (Si pluie on entre à St Bernard)</p>	
15h15	<p>Regroupement dehors : on prie 10 Je vous salue Marie avec le dizainier</p>	
15h20	<p>Départ vers la salle du Choeur</p>	
15h25	<p>Au cénacle <u>Dans la salle du chœur</u>, 4^{ème} couplet du chant (6^{ème}) et écoute de Ac 1, 12-14 ; 2, 1-4 Ecrire sur « la tête » : à quoi je reconnais la présence de l'Et St dans ma vie ? Reprise du chant</p>	
CONCLUSION		
15h45	<p><u>Visionnage d'une séquence Nathanaël « Marie »</u> : cheminer pour témoigner (Marie mère de Dieu et mère de l'Eglise)</p> <p><u>Déplacement dans la chapelle de la Visitation : célébration d'action de grâce</u> La silhouette de Marie projetée, qui sera reconstituée au fil de la célé. Chant en entier Reprise d'une phrase clé de chaque texte biblique.</p>	

	On lit quelques intentions entre chaque. Remise d'un signet « image de Marie ». envoi	
16h15	GOUTER, TEMPS D'INFOS ET 16h30 FIN	